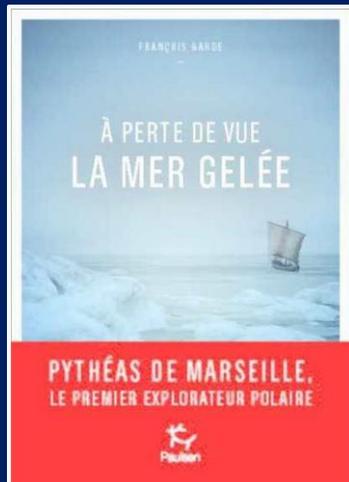


Prix Marine Bravo Zulu

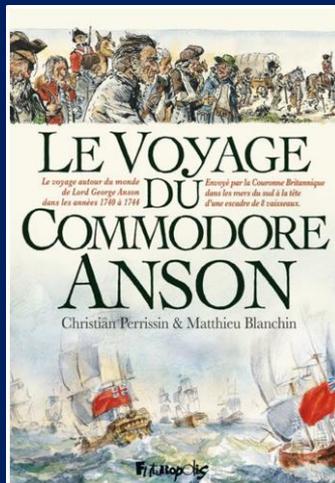
Palmarès 2021



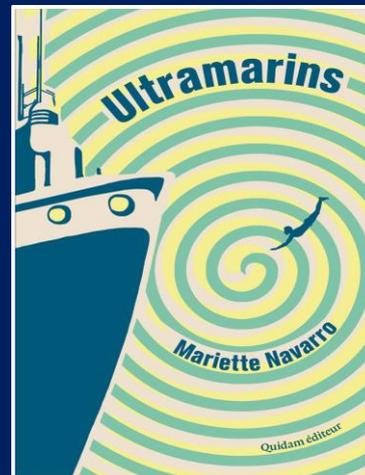
Prix « Livre »
François Garde



Prix « Beau Livre »
Denis-Michel Boëll



Prix « Bande Dessinée »
Christian Perrissin - Matthieu Blanchin



Mention Spéciale « Livre »
Mariette Navarro

Association des Officiers de Réserve de la Marine Nationale
www.acoram.fr



ACORAM

Association des Officiers de Réserve de la Marine nationale

Prix « Marine   Bravo Zulu »

Palmarès 2021

Imaginaire des conteurs, sensibilité et talent des illustrateurs : prenez la mer pour quatre traversées de rêve avec le Prix Marine   Bravo Zulu 2021

Prix « Livre » : A perte de vue la mer gelée – François Garde - Paulsen

Vers 325 avant notre ère, une fois passées les colonnes d'Hercule, Pythéas le marseillais mit le cap sur l'étoile polaire et atteignit Thulé... Il y a de multiples raisons d'apprécier l'ouvrage de François Garde, au style remarquable. Si, par nécessité, la forme est romancée, la culture étaye un récit qu'enrichit l'expérience - évidente - du monde et des hommes. Poésie et rythmes aidant, les sillages d'Ulysse et de la nef Argo sont proches, juste au-delà de l'horizon...

Mention spéciale « Livre » : : Ultramarins– Mariette Navarro – Quidam éditions

A bord d'un cargo traversant l'Atlantique, l'équipage décide un jour, avec l'accord de sa commandante, une baignade en pleine mer, parenthèse qui devra demeurer secrète et ignorée du livre de bord. L'écriture, magique, de ce roman fantastique nous plonge dans le vertige de la méditation au large et restitue le pouvoir hypnotique de l'océan.

Prix « Beau Livre » : Les peintres officiels de la Marine – Denis-Michel Boëll - Locus Solus

Ce livre nous offre un élégant voyage à travers l'évocation des éléments, du sel qui brûle les lèvres, de la beauté des paysages maritimes et des bateaux qui y naviguent. Il suffit de flâner au fil de ses pages, au gré de son humeur, pour trouver le plaisir de la navigation et l'émerveillement de la découverte.

Prix « Bande dessinée » : Le voyage du commodore Anson– Christian Perrissin – Matthieu Blanchin - Futuropolis

Si une bande dessinée est avant tout affaire de scénario, nul doute que *Le voyage du Commodore Anson* porte la marque d'un grand récit. Le dessin désarçonnera peut-être les inconditionnels de la ligne claire, mais on ne saurait trop conseiller au lecteur de dépasser le premier étonnement. C'est le gage de la découverte d'un récit épique de longue haleine, au long de pages qui éclairent cette histoire assez méconnue en France.

Capitaine de frégate (H) Jean-Paul Billot
Président, comité du prix littéraire ACORAM